

P. 1302 7411

Breitkopf & Härtel's

Violin-Bibliothek

Éditions Breitkopf & Härtel
Bibliothèque de Violoncelle

Breitkopf & Härtel's Edition
Library of Violin Music

Schulausgabe einer neuerer Violin-Literatur

nach Schwaning'schen Vorarbeiten
Mit Vorwörtern und Fingern von

HANS SITT.

I. Heft

II. Heft

- 1. Sonate, 2. Heft, Violoncelle und Violoncello. Op. 11. Nr. 12.
- 2. Sonate, Violoncello — Capriccio. Op. 11. Nr. 13 u. 14.
- 3. Sonate, Violoncello — Capriccio. Op. 11. Nr. 15 u. 16.
- 4. Sonate, 2. Heft, Violoncello. Op. 11. Nr. 17 u. 18.
- 5. Sonate, 2. Heft, Violoncello. Op. 11. Nr. 19 u. 20.
- 6. Sonate, 2. Heft, Violoncello. Op. 11. Nr. 21 u. 22.

Verlag von Breitkopf & Härtel
Herausgegeben von Hans Sitt. Violoncello u. Violoncello.

Pianosorte

Breitkopf & Härtel

Leipzig.

Grand London New York



Gavotte.

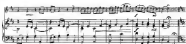
Allegro moderato.

F. W. Bates, Op. 44, No. 1.

Vocal.



Piano-forte.



Allegretto (Moderato tempo)

Handwritten musical score for a piece titled "Allegretto (Moderato tempo)". The score is written on six systems of three staves each (treble, alto, and bass clefs). It features various musical notations including notes, rests, and dynamic markings like "p" and "f". The piece concludes with a double bar line and the text "Fine".

Gavotte.

F. W. Horn, Op. 40, 1.

All'egro moderato.

All'egro moderato.

Allegretto scherzoso tempo

cresc. *dim.* *cresc.* *dim.*

Gavotte de l'Op. 40
F. W. HORN